

DOCUMENTO INFORMATIVO PARA LA RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

DEPARTAMENTO DE ARTÍSTICA

Materia: EPVA

Nivel de 1º de ESO

SECUENCIACIÓN CURRICULAR POR TRIMESTRES. (Contenidos que se va a trabajar en cada trimestre)

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad • Elemento básico del lenguaje plástico: Punto, línea y plano • Simetría axial y central. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trazados geométricos básicos. • Colores primarios y secundarios • Colores fríos y cálidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Volumen • Sombra propia y arrojada. • Claves de profundidad para representar el espacio y la tercera dimensión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los elementos constitutivos esenciales de objetos y/o aspectos de la realidad. Formas, color.
2. Representar objetos e ideas de forma bidimensional o tridimensional aplicando técnicas gráficas y plásticas. La forma en el espacio. Trazados geométricos. Formas poligonales. Formas simétricas.
3. Diferenciar y reconocer los procesos, técnicas, estrategias y materiales en imágenes.
4. Elaborar y participar producciones plásticas aplicando las estrategias propias del lenguaje visual y plástico. Elementos básicos de la expresión plástica.
5. Realizar creaciones plásticas siguiendo el proceso de creación y demostrando iniciativa, creatividad e imaginación.
6. Elegir y disponer de los materiales más adecuados para elaborar un producto visual y plástico en base a unos objetivos prefijados y auto evaluación continua del proceso de realización.
7. Diferenciar los distintos estilos de las artes visuales a través del tiempo y la diversidad cultural.
8. Análisis de algunos conceptos de la imagen secuencial y lenguaje audiovisual.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Cuadernillos trimestrales.

La calificación tendrá en cuenta:
-la completa y correcta resolución de los ejercicios 80%
-presentación, limpieza, acabado 10%
-implicación, esfuerzo 10%

MATERIALES NECESARIOS

Cuadernillos trimestrales.

SEGUIMIENTO

El profesorado responsable de la materia pendiente será quién imparta clase en el grupo de 2º de ESO al que pertenece el alumando con la materia de 1º de ESO suspensa.

Ángeles Romero Janeiro.
Carmen Giles Lima.

DOCUMENTO INFORMATIVO PARA LA RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

DEPARTAMENTO DE ARTÍSTICA

Materia: EPVA

Nivel de 2º de ESO

SECUENCIACIÓN CURRICULAR POR TRIMESTRES. (Contenidos que se va a trabajar en cada trimestre)

PRIMER TRIMESTRE

- Creatividad
- Encajado, simetría y recursos gráficos
- Proporción
- Personajes

SEGUNDO TRIMESTRE

- Imagen secuencial
- Efectos ópticos: Op art
- Volumen, claroscuro
sombras y luces

TERCER TRIMESTRE

- Ilustración de un texto
- Claves de profundidad para representar el espacio y la tercera dimensión.
- Imagen secuencial

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los elementos constitutivos esenciales (configuraciones estructurales, variaciones cromáticas, orientación espacial y textura) de objetos y/o aspectos de la realidad.
2. Representar objetos e ideas de forma bi o tridimensional aplicando técnicas gráficas y plásticas y conseguir resultados concretos en función de unas intenciones en cuanto a los elementos visuales (luz, sombra, textura) y de relación.
3. Diferenciar y reconocer los procesos, técnicas, estrategias y materiales en imágenes del entorno audiovisual y multimedia.
4. Elaborar y participar, activamente, en proyectos de creación visual cooperativos, como producciones plásticas de gran tamaño, aplicando las estrategias propias y adecuadas del lenguaje visual y plástico.
5. Realizar creaciones plásticas siguiendo el proceso de creación y demostrando valores de iniciativa, creatividad e imaginación.
6. Elegir y disponer de los materiales más adecuados para elaborar un producto visual y plástico en base a unos objetivos prefijados y a la auto evaluación continua del proceso de realización.
7. Diferenciar los distintos estilos y tendencias de las artes visuales a través del tiempo y atendiendo a la diversidad cultural.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Cuadernillos trimestrales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación tendrá en cuenta:
-la completa y correcta resolución de los ejercicios 80%
-presentación, limpieza, acabado 10%
-implicación, esfuerzo 10%

MATERIALES NECESARIOS

Cuadernillos trimestrales.

SEGUIMIENTO

El profesorado responsable de la materia pendiente será la Jefa de Departamento
Ángeles Romero Janeiro.