

1. La evolución histórica

1.1 El territorio griego

La civilización griega se desarrolló en el sur de la península balcánica, en las islas de los mares Egeo y Jónico y en la costa de Asia Menor. Este territorio, denominado por los griegos **Hélade**, se caracteriza por su **proximidad al mar**, que favoreció los viajes y el comercio marítimo, y por el **relieve montañoso**, que favoreció su fragmentación política en ciudades-estado o polis.

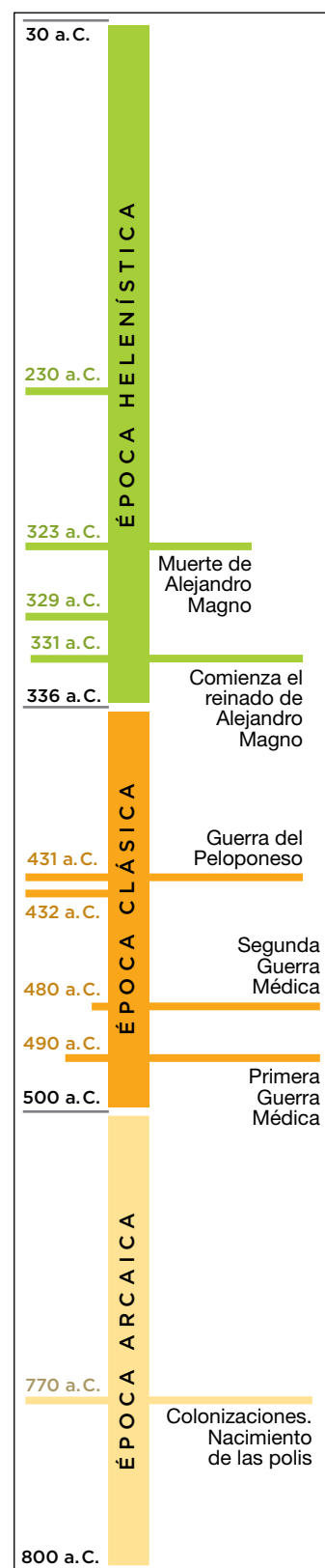


Regiones y ciudades de Grecia antigua.

1.2 Las etapas históricas

La historia antigua de Grecia se divide en tres **etapas**: arcaica, clásica y helenística.

- La **época arcaica** (siglos VIII-VI a.C.): en este período se consolidaron las **polis**, ciudades-estado independientes con su propio gobierno y se produjeron las **colonizaciones**, migraciones de griegos que se establecieron en las costas del mar Negro y del Mediterráneo, extendiendo así la cultura griega.
- La **época clásica** (siglos V-IV a.C.): fue el período de mayor esplendor de las polis griegas. Los persas intentaron invadir Grecia y se enfrentaron a los griegos en las **guerras médicas** (490 a.C.-480 a.C.), en las que vencieron las polis griegas. Al término de estas, Atenas se convirtió en la polis más poderosa bajo el gobierno de Pericles.
La rivalidad entre Atenas y Esparta provocó la **guerra del Peloponeso** (431 a.C.-404 a.C.) en la que Esparta logró la victoria, imponiendo su hegemonía.
- La **época helenística** (338 a.C.-30 a.C.): Alejandro Magno, rey de Macedonia, sometió a los griegos y conquistó el imperio persa, formando así un **gran imperio** que se extendía desde el mar Egeo hasta la frontera con la India. A su muerte, sus generales se repartieron el imperio y crearon las **monarquías helenísticas**, que fueron finalmente sometidas por Roma.



Avanza en competencias

Trabajar con mapas

1 Observa el siguiente mapa y responde:



a) ¿Qué territorios ocupaba la Hélade?

.....

.....

.....

b) ¿Qué mares bañan sus costas?

.....

.....

c) ¿En qué península está situada Grecia?

.....

d) Sitúa en el mapa los mares Mediterráneo, Jónico y Egeo; Asia Menor y Grecia.

Deducir consecuencias

2 ¿Cómo influyeron la proximidad al mar y el relieve montañoso del territorio griego.

.....

.....

.....

.....

Definir conceptos

3 Define los siguientes conceptos:

Polis:

.....

Guerras médicas:

.....

Guerra del Peloponeso:

.....

Monarquías helenísticas:

.....

Comprender el tiempo

4 Indica las fechas de cada una de las siguientes etapas y sitúa en ellas los acontecimientos citados en la página anterior:

Época arcaica	
Época clásica	
Época helenística	

Producir textos

5 Explica quién fue Alejandro Magno y describe el siguiente mapa de su imperio:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Relacionar informaciones

6 Explica si las guerras médicas y la del Peloponeso se produjeron por las mismas causas y tuvieron las mismas consecuencias.

.....

.....

.....

.....

.....

2. La organización política, económica y social de las polis

2.1 Los sistemas políticos. Esparta y Atenas

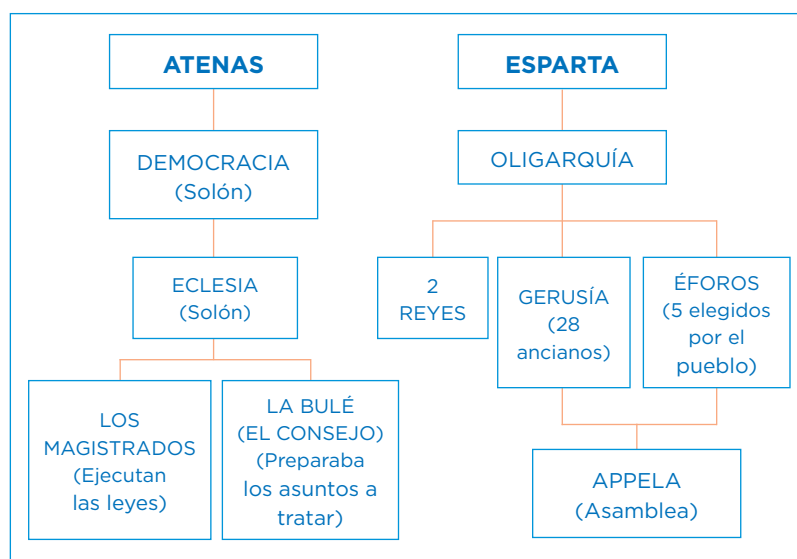
Las polis griegas tuvieron dos sistemas políticos principales: la oligarquía y la democracia.

En **Esparta** existió una **oligarquía** de tipo militar, pues el poder lo ejercía la aristocracia, un reducido grupo de personas dueñas de grandes propiedades. El gobierno lo ejercían **dos reyes** con poderes honoríficos y militares, y un **Consejo**, compuesto por aristócratas mayores de 60 años, que elaboraba las leyes y las presentaba a la Asamblea de ciudadanos.

En **Atenas** el gobierno era una **democracia**, esto es, el gobierno del pueblo. El poder residía en la **Asamblea de ciudadanos**, que discutía y votaba las leyes y elegía a los magistrados. Sin embargo, no era un sistema plenamente democrático ya que excluía a las mujeres, a los extranjeros y a los esclavos.



Pericles, fundador de la democracia ateniense.



Hoplita espartano.

2.2 La economía. Las actividades económicas

La **agricultura** era la base de la economía y los principales **cultivos** eran los cereales, la vid, el olivo, frutas y hortalizas. Casi todas las tierras pertenecían a los grandes propietarios, mientras que los pequeños propietarios apenas obtenían lo necesario para vivir.

Otras actividades eran la **ganadería**, basada en la cría de cabras, ovejas, cerdos y otros animales; la **artesanía**, que elaboraba cerámica, vidrio y tejido en pequeños talleres; y el **comercio**, que se practicó por todo el Mediterráneo, aprovechando la favorable situación de Grecia entre África, Europa y Asia.

2.3 La división social

Las personas se dividían en dos categorías sociales: los ciudadanos y los no ciudadanos.

Los **ciudadanos**, fuesen ricos o pobres, eran los únicos que podían participar en la vida política y estaban obligados a pagar impuestos y servir en el ejército.

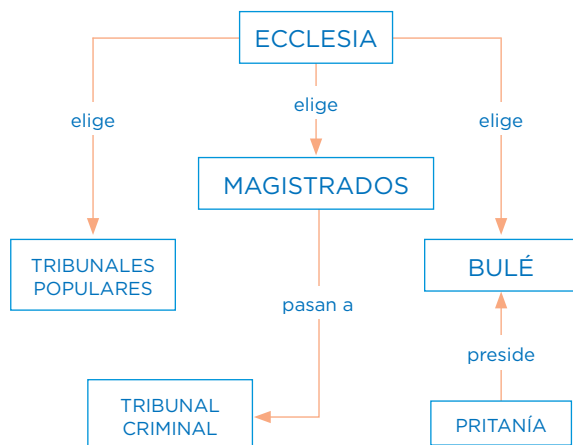
Los **no ciudadanos** eran los extranjeros, esclavos y mujeres, que no podían participar en la vida política ni ocupar cargos públicos.

Avanza en competencias

Comprender la realidad histórica

- 7 Explica la diferencia existente entre oligarquía y democracia y comenta el siguiente régimen político.

INSTITUCIONES POLÍTICAS EN LA ATENAS DEMOCRÁTICA



- 8 Indica con cuál de ambos sistemas de gobierno tiene más semejanza nuestra actual forma de gobierno y por qué.

Organizar la información

- 9 Indica cuáles de estos términos corresponden a Atenas y cuáles a Esparta: *Asamblea de ciudadanos*; *Consejo de ancianos*; *democracia*; *oligarquía*.

Atenas	Esparta

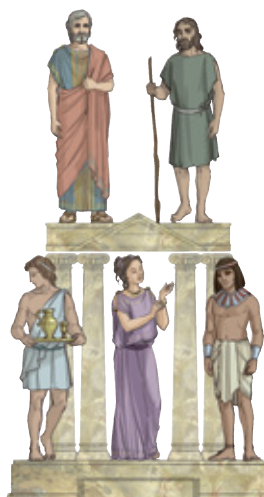
Deducir informaciones

- 10 A partir de las siguientes imágenes deduce cuáles eran las principales actividades económicas de las polis griegas.



Comprender la sociedad

- 11 Observa la organización social de la antigua Grecia: identifica cada grupo social y elabora un pequeño texto sobre las características de la sociedad griega.



Relacionar informaciones

- 12 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).
- En Esparta el poder estaba en manos de una minoría.
 - En Atenas el máximo poder lo tenía la Asamblea de ciudadanos.
 - La principal actividad económica era la artesanía.
 - Los ciudadanos eran los únicos que tenían derechos políticos.
 - Las mujeres tenían iguales derechos que los hombres.

3. La cultura y el arte griegos

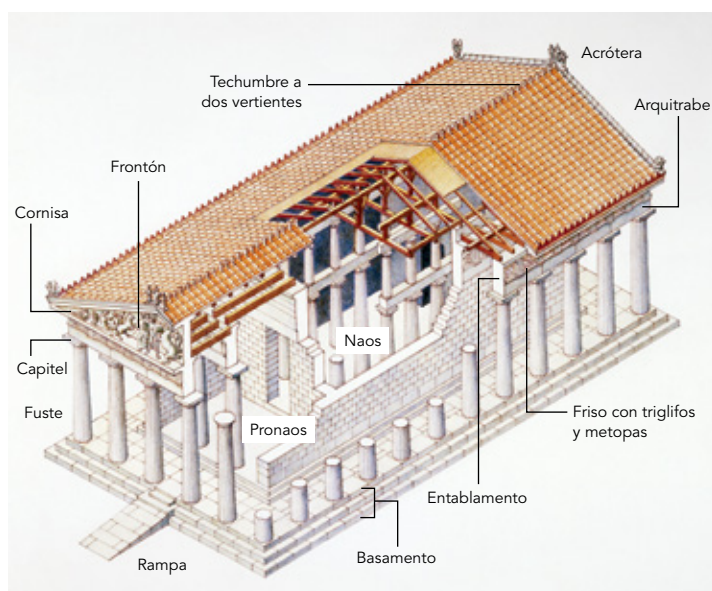
3.1 La cultura griega

La **religión griega** era politeísta, pues creía en numerosos **dioses**, como Zeus, Afrodita o Atenea, y en **héroes**, considerados semidioses. Los griegos realizaban ofrendas y procesiones y cada cuatro años celebraban los juegos olímpicos en honor a Zeus.

Los griegos crearon el **pensamiento racional** al ser los primeros en intentar explicar el mundo mediante la razón. Realizaron destacadas aportaciones en **filosofía**, con pensadores como Platón y Aristóteles, **matemáticas** (Pitágoras), **física** (Arquímedes) y **medicina** (Hipócrates). También fueron los creadores del **teatro**, espectáculo en el que representaban tragedias (final triste) o comedias (final feliz).

3.2 La arquitectura. Características y edificios significativos

Los griegos construyeron sus edificios a escala humana, utilizaron la piedra y el mármol y las cubiertas adinteladas. También crearon los **órdenes arquitectónicos**, reglas sobre la disposición de las partes del edificio: el **dórico**, sencillo; el **jónico**, más decorativo; y el **corintio**, con capitel con hojas de acanto.



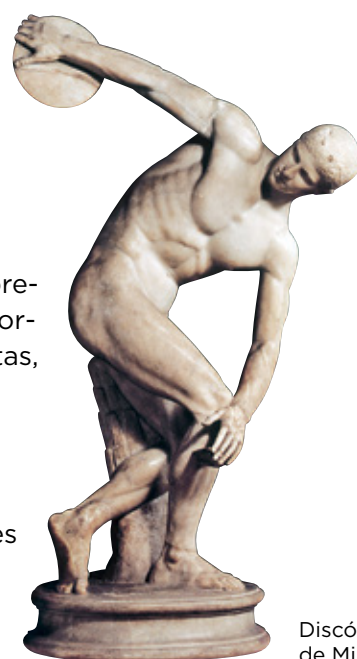
El **templo** fue el edificio más importante y su interior albergaba la estatua del dios. Solía tener forma rectangular, tejado a dos vertientes y estar rodeado de columnas. Los templos principales se levantaron en el siglo V a. C., como el **P Partenón** de Atenas.

3.3 La escultura. Características y evolución a través de las épocas

La escultura utilizó principalmente el mármol y el bronce y trató de representar la belleza ideal del cuerpo humano mediante un **canon** de proporciones. Los temas representados fueron variados: dioses, héroes, atletas, luchas mitológicas, etc.

En la evolución de la escultura se distinguen tres etapas:

- En la **época arcaica** las esculturas eran rígidas.
- En la **época clásica** las figuras se hacen más naturales, con autores como Mirón, Policleto o Fidias.
- En la **época helenística** las esculturas expresan el movimiento y los sentimientos.



Discóbolo de Mirón.

Avanza en competencias

Comprender la realidad histórica

- 13** ¿Por qué la religión griega era politeísta? Indica algunos de sus dioses.

.....

.....

.....

- 14** Escribe estos personajes en el ámbito de conocimiento que corresponda: Platón, Arquímedes, Pitágoras, Aristóteles e Hipócrates.

Filosofía	
Matemáticas	
Física	
Medicina	

- 15** ¿Qué importancia tuvieron los griegos para el teatro? ¿En qué se diferencian la comedia y la tragedia?

.....

.....

.....

.....

Trabajar con imágenes

- 16** Observa las siguientes imágenes, explica qué son los órdenes griegos y describe cada uno de ellos.



Dórico



Jónico



Corintio

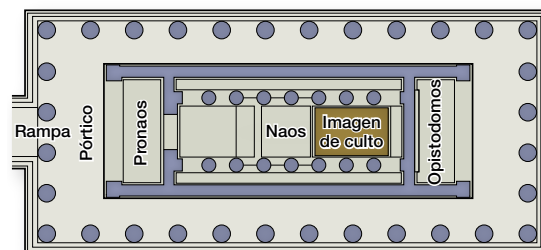
.....

.....

.....

.....

- 17** Observa la imagen de la página anterior e indica las partes del templo griego.



.....

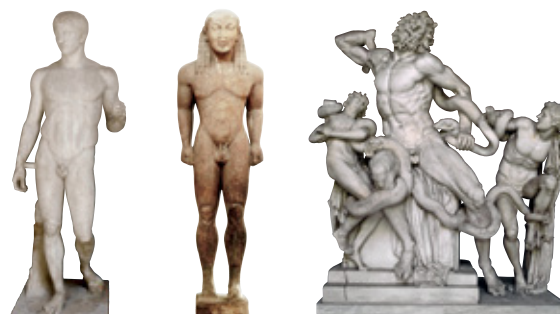
.....

.....

.....

Identificar estilos

- 18** Con lo que has leído en el texto, indica a qué período corresponden cada una de las siguientes esculturas y justifica tu respuesta.



.....

.....

.....

.....

Relacionar informaciones

- 19** Indica a qué frase corresponde cada término: templo; canon; escultura; orden corintio; politeísmo; filosofía.

- a) Mármol y bronce
- b) Cubierta a dos vertientes
- c) Belleza ideal del cuerpo
- d) Capitel con hojas de acanto
- e) Explicación racional del mundo
- f) Creencia en muchos dioses

1. El espacio y la evolución histórica

1.1 El territorio romano

La civilización romana nació en la península itálica, un territorio habitado por diversos pueblos, como los celtas y ligures en el norte, los etruscos y latinos en el centro y los griegos en el sur.

La fundación de Roma tuvo lugar en el año 753 a.C., cuando algunas tribus latinas se instalaron cerca de la desembocadura del río Tíber.

1.2 La evolución histórica: monarquía, república e imperio

La historia de Roma se divide en tres etapas: monarquía, república e imperio.

■ **Monarquía (753-509 a.C.).** Roma fue gobernada en este período por **siete reyes** que eran aconsejados por el Senado, asamblea de ciudadanos ricos, los **patricios**. Durante los siglos VII y VI a.C. la ciudad fue dominada por reyes etruscos, pero el descontento provocó una revuelta que expulsó al último rey e instauró la república.

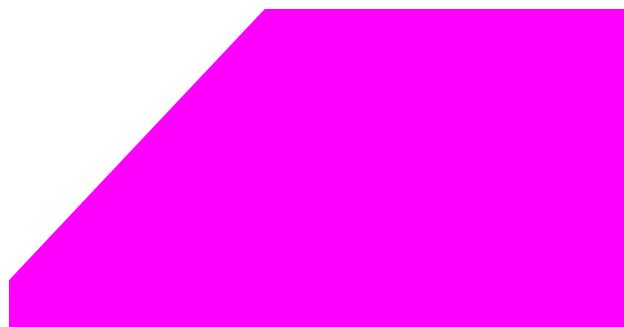
■ **República (509-27 a.C.).** En esta etapa Roma logró una gran **expansión territorial** gracias a su eficaz ejército. Primero dominó a los pueblos de la península itálica, luego dominó el Mediterráneo occidental tras derrotar a Cartago en las guerras púnicas y, por último, dominó el Mediterráneo oriental al conquistar Macedonia, Grecia y Siria.

■ **Imperio (27 a. C.-476 d.C.).** Roma alcanzó en esta etapa su máxima extensión territorial, dominando Europa occidental, el norte de África y el Próximo Oriente. Además, mediante el proceso de **romanización**, los pueblos dominados adoptaron las formas de vida, las leyes y la cultura de Roma.

En el **siglo III**, el imperio romano sufrió una profunda crisis que provocó su división en dos: el de **Occidente**, con capital en Roma, y el de **Oriente**, con capital en Constantinopla. El imperio de Occidente finalizó en 476 d.C. debido a las invasiones de los pueblos germánicos.



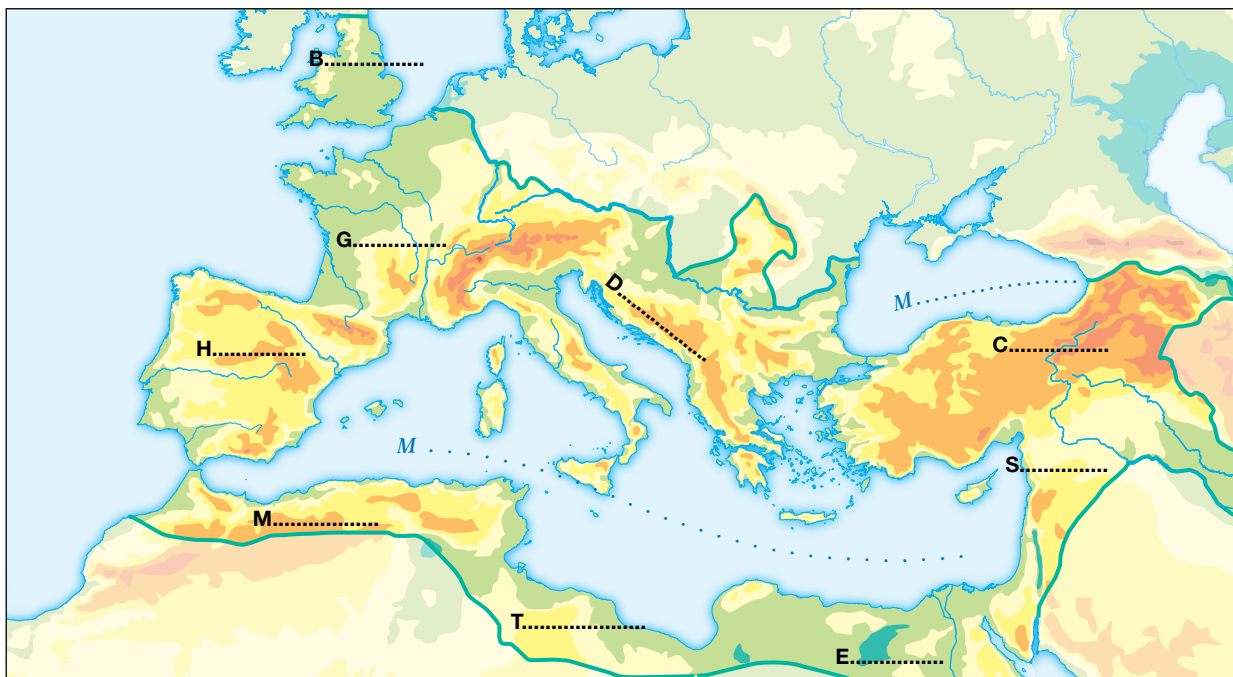
Según la leyenda, los hermanos Rómulo y Remo fueron amamantados por una loba. Rómulo fue el primer rey de Roma.



Avanza en competencias

Trabajar con mapas

1 Observa el mapa y realiza las siguientes actividades:



a) Localiza la ciudad de Roma. ¿En qué península se encuentra?

.....

b) Completa los nombres indicados.

.....

c) ¿Cómo llamaban los romanos al mar Mediterráneo? ¿Crees adecuada esta denominación?

.....

.....

Trabajar el tiempo

2 Indica la cronología de las etapas de la historia de Roma y escribe los principales acontecimientos de cada etapa.

Monarquía Cronología:	
República Cronología:	
Imperio Cronología:	

3 Calcula cuánto tiempo existió la civilización romana.

.....

Dominar vocabulario

4 Define los siguientes términos:

República:

.....

Imperio:

.....

Patricios:

.....

Comprender informaciones

5 ¿En qué consistió el proceso de romanización? Explica si afectó a nuestro país.

.....

.....

.....

.....

6 Explica brevemente cuándo y por qué acabó el imperio romano de Occidente.

.....

.....

.....

.....

2. Organización política, actividades económicas, grupos sociales y religión

2.1 La evolución del modo de gobierno

Durante la **monarquía**, el rey tenía un poder absoluto. Durante la **república**, el poder estuvo repartido entre tres instituciones: las **asambleas populares**, que aprobaban las leyes y elegían a los **magistrados**; los magistrados, que ejercían el gobierno; y el **Senado**, que tomaba las decisiones importantes. En cambio, durante el **imperio**, los emperadores concentraron todos los poderes.

2.2 Las actividades económicas

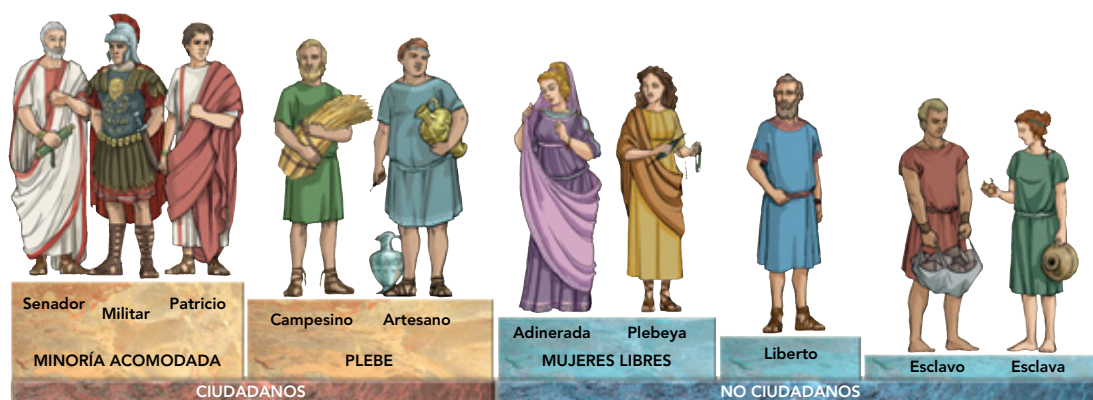
La **agricultura** fue la actividad principal y se basó en el cultivo de cereales, vid, olivo, frutas y hortalizas. Los romanos introdujeron nuevas técnicas como el regadío y el arado de hierro. También tuvieron importancia la **minería**, que aprovechó numerosos minerales, y la **artesanía**, que incluyó variadas industrias, como la del vidrio, los tejidos y la alimentación.

El **comercio** fue muy intenso, pues se vio favorecido por el uso de monedas comunes, el dominio del Mediterráneo y la construcción de calzadas y puentes

2.3 Los grupos sociales

En época republicana los **plebeyos**, que constituían el pueblo llano, lucharon contra los **patricios** para lograr derechos políticos. Lograda la igualdad jurídica, la sociedad se dividió en:

- **Ciudadanos:** tenían plenos derechos, como votar y ser propietarios. En su seno se diferenciaba una **minoría acomodada**, formada por senadores, magistrados, patricios y militares, y una **mayoría de personas humildes**, que constituían la plebe rural y urbana.
- **No ciudadanos:** carecían de derechos. A este grupo pertenecían las mujeres, los libertos o esclavos liberados y los esclavos.



Octavio Augusto concentró todo el poder y se convirtió, en 27 a. C., en el primer emperador.

2.4 La religión romana. El cristianismo

La religión romana era politeísta, pues contaba con numerosos dioses. Los romanos incorporaron divinidades griegas cambiando sus nombres y en sus casas también adoraban a los espíritus de sus antepasados y a los dioses protectores del hogar.

A comienzos del imperio surgió en Palestina una religión nueva, el **cristianismo**, predicada por Jesús. La nueva religión solo aceptaba un único dios, por lo que fue perseguida por Roma. Finalmente, el emperador **Teodosio** impuso el cristianismo como religión oficial de todo el imperio en 380 d.C.

Nombre y apellidos: Fecha:

Avanza en competencias

Comprender la realidad histórica

7 Responde a estas cuestiones:

a) ¿Qué sistemas de gobierno tuvo Roma?

.....

.....

b) ¿Quién tuvo el poder en cada una de ellas?

.....

.....

.....

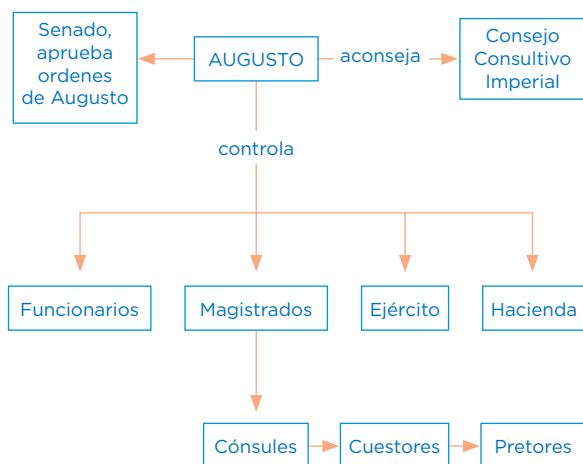
Obtener informaciones

8 Indica las funciones que tenían las instituciones de la república romana.

Asambleas populares	
Magistrados	
Senado	

Elaborar textos

9 A partir de la siguiente ilustración, explica los poderes que tenía el emperador romano.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

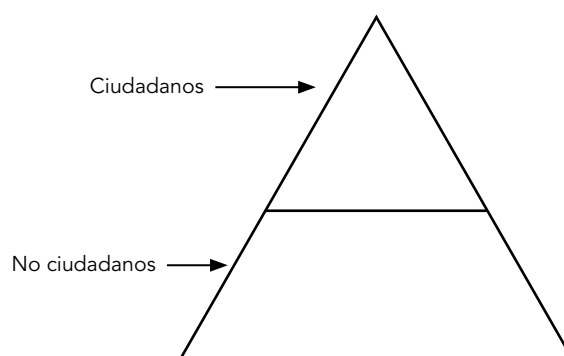
.....

Organizar la información

10 Indica las características de las actividades económicas romanas.

Agricultura	
Minería	
Artesanía	
Comercio	

11 Con lo que has leído y la ilustración de la página anterior, coloca en la pirámide social los diferentes grupos sociales de Roma.



Deducir informaciones

12 Responde a las siguientes cuestiones:

a) ¿Por qué decimos que la religión romana era politeísta?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) ¿A qué dioses griegos corresponden los romanos?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. La cultura y el arte romanos

3.1 Las aportaciones culturales

Las principales aportaciones de la cultura romana fueron: el **latín**, la lengua oficial del Imperio, del que derivan numerosas lenguas europeas actuales; y el **derecho**, conjunto de leyes escritas que regulan las relaciones entre las personas y entre estas y el Estado, y que es la base de muchas leyes actuales.

Además, Roma aportó destacados **médicos** (Galeno), **filósofos** (Séneca), **literatos** (Virgilio) e **historiadores** (Julio César y Tito Livio).

3.2 La arquitectura. Edificios religiosos y civiles

La arquitectura romana tuvo una **finalidad práctica**. Los materiales más utilizados fueron el ladrillo, la piedra, el mármol y el cemento. Los romanos emplearon los órdenes arquitectónicos romanos y usaron bóvedas y cúpulas para cubrir los techos.

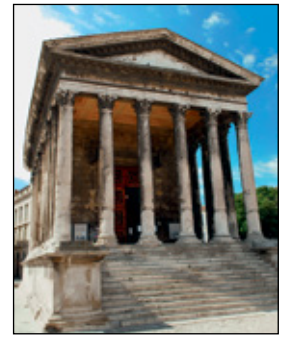
Los **edificios religiosos** más importantes fueron los templos. La mayoría de ellos eran rectangulares y con techumbre a dos vertientes, aunque a veces eran circulares, como el Panteón de Roma.

Los **edificios civiles** fueron muy variados: **basílicas**, para administrar justicia y efectuar tratos comerciales; **termas**, baños públicos; y numerosos **edificios para espectáculos**, como teatros, anfiteatros para luchas de animales y gladiadores, y circos, para carreras de carros. Construyeron también **obras de ingeniería** como calzadas (carreteras), acueductos (para abastecer de agua las ciudades) y puentes.

3.3 La escultura, la pintura y el mosaico

La **escultura** representó **retratos** de gran realismo y **relieves históricos** que narraban hechos políticos o militares notables.

La **pintura** se usó para decorar las paredes de los palacios y casas acomodadas y el **mosaico**, realizado con pequeñas piezas de colores, para adornar suelos y paredes.



Maison Carrée, Nîmes.



Estatua Barberini.



1. Los mosaicos eran realizados con teselas de colores.

2. Pintura de Pompeya.



Nombre y apellidos:

Fecha:

Avanza en competencias

Comprender la realidad histórica

- 13** ¿Cuáles fueron las principales aportaciones culturales romanas? ¿A qué se debe su importancia?

.....

.....

.....

.....

.....

Comprender la realidad histórica

- 14** Explica qué materiales y elementos arquitectónicos utilizaron los romanos en sus construcciones.

.....

.....

.....

.....

- 15** Observa la primera imagen de la página anterior y responde:

a) ¿Qué tipo de edificio es?

.....

b) ¿Cuál era su función?

.....

c) Descríbelo

.....

.....

.....

.....

.....

Relacionar informaciones

- 16** Indica la finalidad de las siguientes construcciones:

Basílicas:

.....

Termas:

.....

Anfiteatros:

.....

Acueductos:

.....

Identificar estilos

- 17** Enumera los edificios civiles característicos de la arquitectura romana y explica su función.

.....

.....

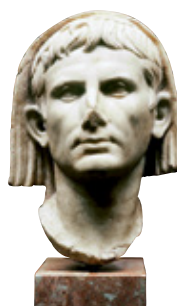
.....

.....

.....

Reconocer obras de arte

- 18** Observa las siguientes imágenes y a través de ellas comenta las características de la escultura romana.



A. Retrato de Octavio

.....

.....

.....

.....

.....

.....



B. Relieve romano

.....

.....

Comprender informaciones

- 19** Subraya el error de las siguientes frases:

- a) Los romanos solo utilizaron techos planos.
- b) La pintura romana decoraba los suelos de las mansiones.
- c) Los teatros y anfiteatros fueron edificios religiosos.
- d) Los mosaicos romanos se realizaban con pinturas.

1. La península ibérica en el primer milenio a.C.

1.1 Los pueblos colonizadores y Tartessos

A comienzos del primer milenio a.C. llegaron a las costas del sur y del este de la península ibérica diversos **pueblos del Mediterráneo** buscando metales:

- Los **fenicios**: dieron a conocer el cultivo de la vid, la salazón del pescado y el torno de alfarero, y fundaron factorías como Gadir (Cádiz).
- Los **griegos**: aportaron el cultivo del olivo, la moneda y la escritura. Fundaron colonias como Emporion (Ampurias) o Rhode (Rosas).
- Los **cartagineses**: dominaron el sureste peninsular y fundaron Cartagena.

En el suroeste peninsular alcanzó un gran esplendor el **reino de Tartessos**, primer estado histórico conocido de la península ibérica. Los tartesios practicaron la agricultura, la ganadería, la minería y el comercio de metales. Desarrollaron una escritura propia e importantes manifestaciones artísticas, como el tesoro de El Carambolo.

1.2 Celtas e iberos

Los **pueblos celtas** entraron en la Península por los Pirineos. Residían en poblados fortificados denominados **castros** y se organizaban en clanes y tribus. Su economía era rudimentaria, desconocían la escritura y realizaron representaciones en piedra de verracos (toros o cerdos).

Los **iberos** eran pueblos indígenas asentados en el este y en el sur peninsular. Vivían en **poblados fortificados independientes** dirigidos por reyes o jefes. Su economía practicaba la agricultura, la metalurgia, la artesanía y el comercio. Tuvieron una escritura propia y realizaron manifestaciones artísticas, como la **Dama de Elche** y la **Dama de Baza**.



218 a.C.	Inicio de la conquista romana
VI a.C.	Gran invasión celta
VII a.C.	Inicio de la colonización cartaginesa. Florecimiento de la cultura ibera
VIII a.C.	Inicio de la colonización griega. Esplendor de Tartessos
IX a.C.	Inicio de la colonización fenicia. Primeras oleadas celtas



Una de las principales manifestaciones del arte ibero fueron las esculturas de diosas o sacerdotisas, como la Dama de Elche.

Con la llegada de pueblos colonizadores y la cultura de Tartessos, la Península entró plenamente en la Historia.

Nombre y apellidos:

Fecha:

Avanza en competencias

Trabajar el tiempo

1 Observa el eje cronológico de la página anterior y responde:

a) ¿Qué tres grandes períodos se distinguen?

.....

.....

.....

b) ¿En cuál se sitúan los pueblos colonizadores y Tartessos?

.....

.....

c) ¿Cuáles fueron los pueblos colonizados y de dónde procedían?

.....

.....

.....

d) ¿Cuándo llegaron los romanos a la península ibérica?

.....

.....

e) Calcula el tiempo transcurrido desde la llegada de los romanos hasta la llegada de los pueblos germánicos.

.....

.....

Trabajar con mapas

2 Observa el mapa y responde:



a) ¿Qué dos áreas se distinguen? Cita tres pueblos de cada una de ellas.

.....

.....

.....

b) ¿Dónde se situaba la cultura de Tartessos?

.....

c) Localiza en el mapa anterior las principales fundaciones de fenicios, griegos y cartagineses.

.....

.....

.....

Extraer información

3 Indica las aportaciones que realizaron fenicios y griegos a los pueblos peninsulares.

Fenicios	Griegos

Elaborar textos

4 Describe la siguiente obra de arte y redacta un breve texto sobre el reino de Tartessos.



Tesoro del Carambolo.

.....

.....

.....

.....

Organizar la información

5 Completa la siguiente tabla:

	Celtas	Íberos
Localización		
Vivienda		
Economía		
Sociedad		

2. La Hispania romana

2.1 Conquista y romanización

Los romanos llegaron a la península ibérica durante las guerras púnicas contra los cartagineses y, tras expulsarlos, emprendieron la **conquista** de esta.

- En la **primera etapa** (218-170 a.C.) dominaron el sur y el este peninsular.
- En la **segunda etapa** (154-133 a.C.) conquistaron la Meseta, sometiendo a lusitanos y celtíberos.
- En la **tercera etapa** (123-19 a.C.) sometieron a los cántabros y astures del norte y completaron el dominio del territorio peninsular.

Junto a la conquista progresó la **romanización** de los pueblos peninsulares, favorecida por el **ejército**, la fundación de **ciudades**, el uso del **latín**, la implantación del **derecho romano** y la construcción de numerosos **edificios públicos**.



2.2 La organización del territorio: provincias y ciudades

Los romanos llamaron Hispania a los territorios conquistados en la península y los organizaron en **provincias**, cuyo número y extensión variaron con el tiempo.

Fundaron numerosas **ciudades** como Tarraco (Tarragona), Emerita Augusta (Mérida), Hispalis (Sevilla) y Corduba (Córdoba).



2.3 Las actividades económicas

La economía alcanzó notable desarrollo. La **agricultura** fue la actividad principal, se basó en el cultivo de cereales, vid y olivos e incorporó innovaciones técnicas como el arado y el regadío.

Los romanos mejoraron también la **minería** (plata, oro, mercurio y plomo) e impulsaron la **artesanía**, que producía tejidos, cerámica, vidrio, aceite, vino, etc. El **comercio** alcanzó gran desarrollo con la exportación de trigo, aceite y metales, favorecido por el uso de monedas comunes y la construcción de **calzadas y puentes**.

Itálica fue la primera ciudad fundada por los romanos en Hispania.

2.4 La organización social

La **sociedad hispánica** fue adoptando poco a poco el modelo romano, distinguiéndose los siguientes grupos:

- Los **hombres libres** con derecho de ciudadanía: incluían una **minoría rica** (senadores, altos cargos del ejército y la administración) y una **mayoría humilde** (plebe rústica y urbana).
- Los **no ciudadanos**, integrados por extranjeros y mujeres. Por debajo de ellos se situaban los libertos y, por último, los **esclavos**.



Avanza en competencias

Trabajar con el tiempo

6 ¿Cuánto tiempo duró la conquista romana?

.....

.....

.....

.....

.....

7 Indica la cronología de las fases de la conquista romana y los territorios conquistados en cada una de ellas.

.....

.....

.....

.....

Trabajar con mapas

8 Observa el mapa y responde:



a) Escribe el nombre de las provincias romanas durante la época imperial.

.....

.....

.....

b) Localiza en el mapa las ciudades de fundación romana citadas en la página anterior.

.....

.....

c) Localiza en el mapa en cuál de ellas se sitúa tu comunidad autónoma.

.....

Producir textos

9 Explica qué fue la romanización y a través de qué medios se llevó a cabo.

.....

.....

.....

10 Redacta una breve explicación de la sociedad hispanorromana.

.....

.....

.....

.....

Organizar la información

11 Completa la siguiente tabla con las características de la economía hispanorromana.

Agricultura	
Minería	
Artesanía	
Comercio	

Comprender informaciones

12 Completa la siguiente pirámide de la sociedad hispanorromana.



Relacionar informaciones

13 Indica a qué frase corresponde cada uno de los siguientes términos: *provincias*; *esclavos*; *senadores*; *romanización*; *lusitanos*.

- Asimilación de la cultura romana.
.....
- Pueblo resistente a la conquista romana.
.....
- Minoría rica y aristocrática.
.....
- Organización del territorio conquistado.
.....
- Grupo social carente de libertad.
.....

3. Los visigodos en Hispania

3.1 La penetración de los germanos y el reino visigodo de Toledo

En el **año 409** llegaron a Hispania los **suevos**, los **vándalos** y los **alanos**. Para someterlos, los romanos contaron con la ayuda de otro pueblo germánico, los visigodos.

En el **año 507**, tras ser derrotados por los francos en la batalla de Vouillé, los **visigodos** se asentaron definitivamente en la Península y crearon un **reino** con capital en **Toledo**. Su rey **Leovigildo** sometió a los suevos, cántabros y astures y sus sucesores expulsaron a los bizantinos del sur peninsular y vencieron a los vascones en el norte.

Poco a poco los visigodos se integraron con la población hispanorromana, mediante la conversión de su rey **Recaredo** al catolicismo (589) y la implantación por Recesvinto de una legislación común, el **Fuero Juzgo** o Libro de los Juicios (654).

El final del reino visigodo tuvo lugar en el **año 711**, cuando los musulmanes invadieron la Península y derrotaron a su rey D. Rodrigo en la batalla de **Guadalete**.



3.2 La organización política y social

La **organización política** de los visigodos fue la **monarquía** electiva. Los reyes tenían un amplio poder, pero como el cargo era electivo, esto provocó frecuentes luchas sucesorias.

La **sociedad** estaba encabezada por una minoría rica integrada por los nobles visigodos e hispanorromanos y el alto clero. Por debajo de ellos se encontraban los pequeños propietarios, los trabajadores de los latifundios, los artesanos, los comerciantes y los siervos.

3.3 El empobrecimiento cultural y artístico

La **cultura** sufrió un considerable empobrecimiento y quedó en manos de la Iglesia. Destacó san Isidoro de Sevilla, que recopiló el saber de su época en las *Etimologías*.

En el **arte** destacaron pequeñas iglesias de piedra, en las que emplearon el arco de herradura, y la orfebrería, con obras como las coronas de Guarrazar.



Corona votiva de Recesvinto. Tesoro de Guarrazar.



Iglesia de San Juan de Baños (Palencia).

Avanza en competencias

Trabajar con el tiempo

- 14** ¿Cuándo llegaron los pueblos germánicos a la Península? Indica cuáles fueron y por dónde entraron.

.....

- 15** Ordena cronológicamente los siguientes hechos e indica la fecha de cada uno.

Conversión de Recaredo al catolicismo

.....

Derrota de D. Rodrigo en la batalla de Guadalete

Establecimiento definitivo de los visigodos en España

Establecimiento de una legislación común

- 16** Calcula cuánto tiempo duró el reino de Toledo.

.....

Trabajar con mapas

- 17** Responde a estas cuestiones:

- a) ¿Qué impulsó a los visigodos a establecerse en España?

.....

- b) Qué hechos principales protagonizaron Leovigildo, Recaredo y Recesvinto.

.....

- c) ¿Qué es el Fuero Juzgo y qué significó para la integración de los visigodos con la población hispanorromana?

.....

- d) ¿Cuándo y cómo se produjo el fin del reino visigodo?

.....

Organizar la información

- 18** Completa un cuadro sobre la organización política y social de los visigodos.

Organización política	Organización social

Producir textos

- 19** Con lo que has aprendido redacta un breve texto explicativo de la cultura y el arte visigodos.

.....

.....

.....

- 20** Observa las imágenes de iglesias visigodas y describe sus características.



.....

.....

.....

.....

Relacionar informaciones

- 21** Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) Leovigildo fue derrotado por los francos en Vouillé.

- b) El reino visigodo desapareció frente a la invasión musulmana.

- c) La monarquía electiva dio origen a enfrentamientos sucesorios.

- d) La cultura tuvo gran esplendor en época visigoda.

1 El planeta Tierra

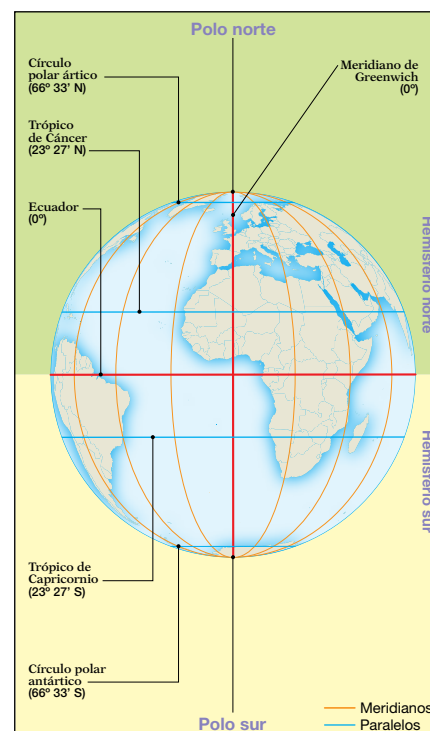
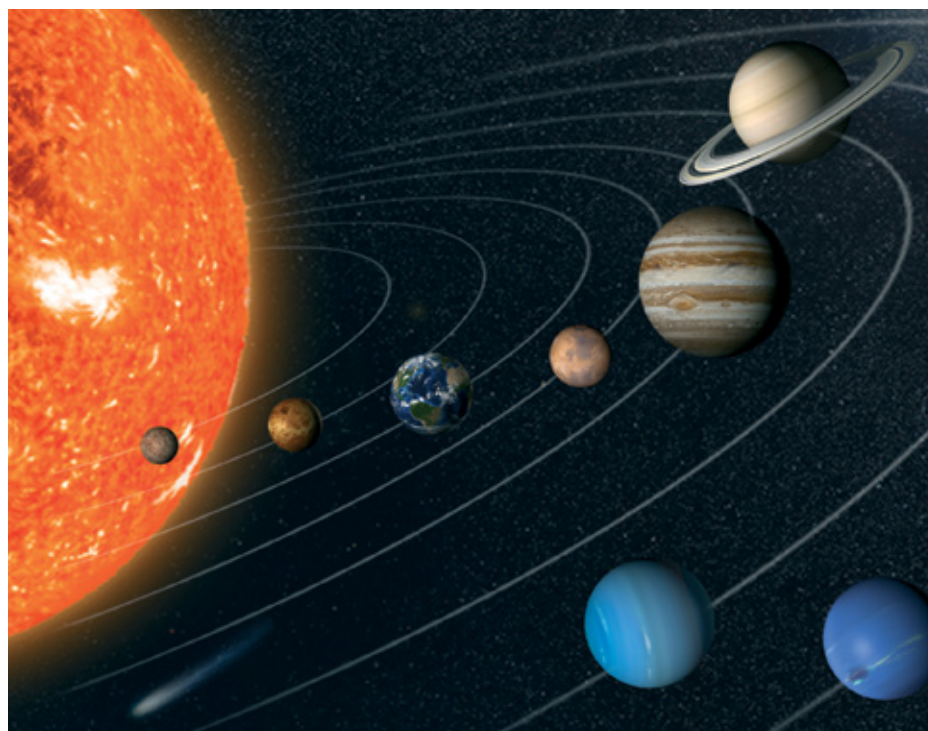
1. El universo, el sistema solar y la Tierra

1.1 La Tierra en el universo

El **universo** está formado por astros o cuerpos celestes, por materia interestelar (polvo y gas) y por el espacio que los separa. Los astros se agrupan en el universo formando galaxias o acumulaciones de estrellas; y sistemas planetarios integrados por una estrella, que tiene luz propia, y los cuerpos celestes sin luz propia que giran en torno a ella, como planetas, satélites, asteroides y cometas.

El **sistema solar** es el sistema planetario del que forma parte la Tierra. Comprende el Sol, ocho planetas y numerosos satélites. La **Tierra** es el único planeta del sistema solar donde existe vida debido a sus condiciones particulares: temperatura moderada, atmósfera rica en oxígeno, y abundante agua líquida.

1.2 Los mapas y la localización sobre la Tierra



La Tierra es de **forma** casi esférica. Por eso, se representa mediante globos terráqueos. También se representa sobre un plano por medio de mapas.

Los **mapas** permiten localizar cualquier punto sobre la superficie de la Tierra. Para ello, se utilizan los **paralelos** y los **meridianos** y se calcula la latitud y la longitud de dicho punto medidas en grados.

- La **latitud** es la distancia desde cualquier punto de la Tierra al ecuador. Puede ser norte o sur.
- La **longitud** es la distancia desde cualquier punto de la Tierra al meridiano 0, o de Greenwich. Puede ser este u oeste.

Nombre y apellidos: Fecha:

Avanza en competencias

Comprender informaciones

1 ¿Qué nombres reciben los tipos de astros que existen en el universo?

.....

.....

.....

2 ¿Por qué la Tierra es un planeta singular dentro de nuestro sistema solar?

.....

.....

Obtener información

3 Extrae del cuadro inferior la respuesta a estas preguntas:

a) Ordena los planetas del sistema solar de mayor a menor tamaño.

.....

.....

b) ¿Qué planeta es el más grande? ¿Cuál es el más pequeño?

.....

.....

c) ¿A qué distancia del Sol se encuentra la Tierra?

.....

.....

d) ¿Qué planeta está más cerca del Sol? ¿Cuál está más lejos del Sol?

.....

.....

e) ¿En qué se traduce esa cercanía o lejanía?

.....

.....

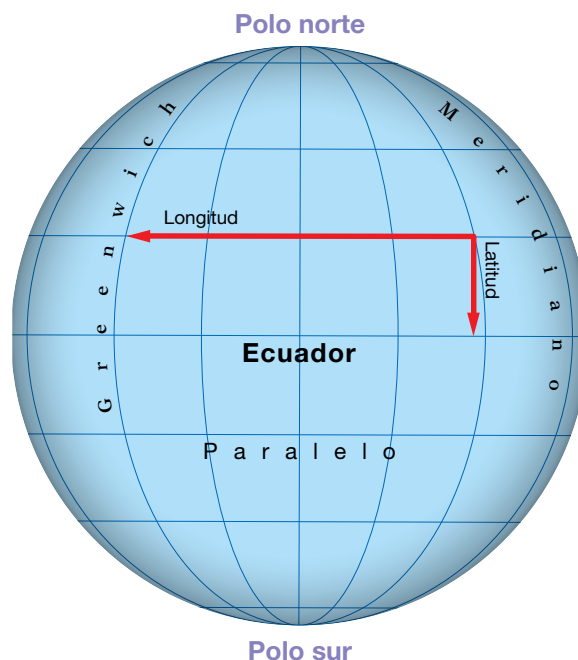
Comprender el espacio

4 Observa el dibujo de los paralelos y meridianos y di si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas, corrige aquellas que sean falsas.

a) Los paralelos son círculos proporcionales al eje terrestre.

- b) Los meridianos son semicírculos que van de polo a polo.
- c) El trópico de Cáncer se toma como paralelo 0°.
- d) El ecuador divide la Tierra en dos mitades o hemisferios, el norte y el sur.

5 Completa los espacios en blanco del siguiente dibujo:



Participar en el aprendizaje

6 Completa los espacios en blanco:

a) Nombre del sistema planetario del que forma parte la Tierra.

b) Distancia desde cualquier punto de la Tierra al ecuador.

c) Líneas imaginarias utilizadas para localizar un punto sobre la superficie de la Tierra.

d) Distancia desde cualquier punto de la Tierra al meridiano 0°.

	MERCURIO	VENUS	TIERRA	MARTE	JÚPITER	SATURNO	URANO	NEPTUNO
Distancia al Sol (1)	57,91	108,20	149,60	227,94	778,33	1429,40	2870,99	4504,30
Diámetro ecuatorial (2)	4880	12104	12756	6794	142984	120536	51118	49532
Masa (Tierra = 1)	0,6	0,815	1 (4)	0,107	318	95	14,54	17,23
Densidad (agua = 1)	5,43	5,24	5,52	3,93	1,33	0,69	1,32	1,64
Período de rotación (3)	58,6	-243 (5)	0,99	1,03	0,41	0,45	-0,72 (5)	0,67
Período orbital	88 días	225 días	365 días	687 días	11,86 años	29,46 años	84 años	165 años
Temperatura media (°C)	167	457	14	-55	-153	-185	-214	-225

(1): en millones de kilómetros (2): en kilómetros (3): en días terrestres.

Nombre y apellidos: Fecha:

2. Los movimientos de la Tierra

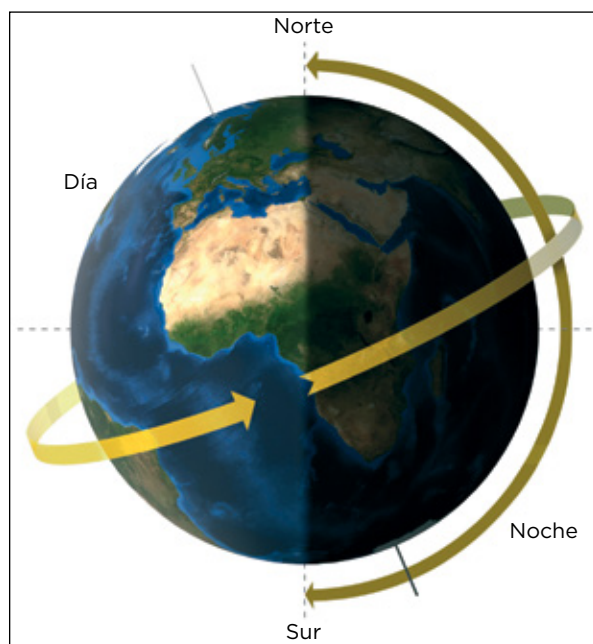
2.1 El movimiento de rotación

La Tierra se mueve continuamente realizando dos movimientos: el de rotación y el de traslación.

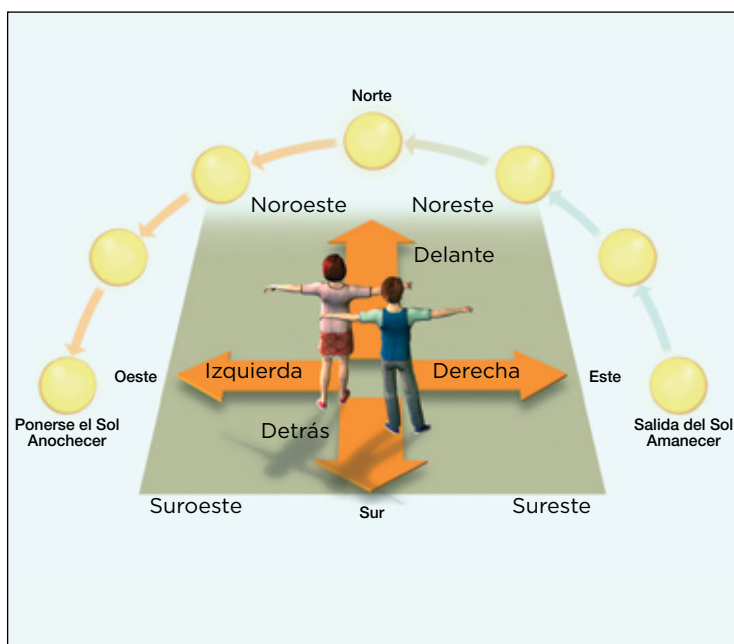
El **movimiento de rotación** es el giro de la Tierra sobre sí misma alrededor de un eje imaginario cuyos extremos son los polos. Este movimiento tarda en completarse un día solar, es decir, algo menos de 24 horas.

La **consecuencia** principal de este movimiento de la Tierra es la sucesión del **día** y de la **noche**. Además, nos permite localizar los **puntos cardinales** (norte, sur, este y oeste), con los que podemos orientarnos en la Tierra; dividir el día solar en 24 partes iguales, llamadas **horas**; dividir la Tierra en 24 franjas imaginarias de una hora, llamadas **husos horarios**, y medir el tiempo.

El día y la noche



Los puntos cardinales y la orientación



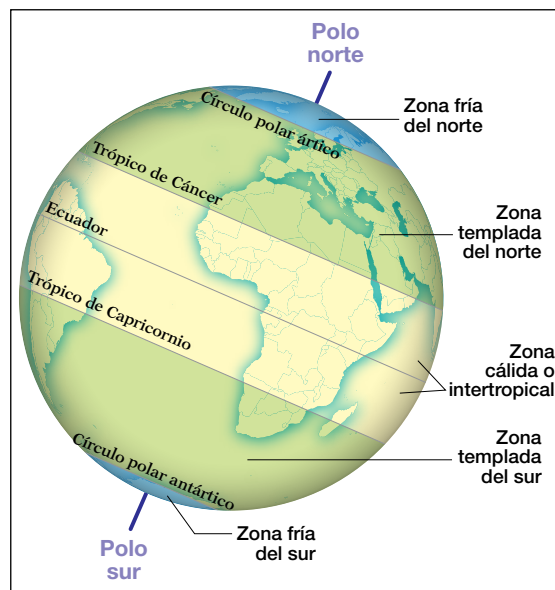
2.2 El movimiento de traslación

El **movimiento de traslación** es el giro de la Tierra alrededor del Sol. Este movimiento tarda en completarse un año (365 días y 6 horas). Como cada año tiene 365 días, las seis horas sobrantes se acumulan; por eso, cada cuatro años hay un año bisiesto, en el que se añade un día al mes de febrero.

La **consecuencia** principal de este movimiento de la Tierra son las **estaciones** (primavera, verano, otoño e invierno). Así, cuando un hemisferio (norte o sur) se encuentra «adelantado» hacia el Sol, se calienta más y es verano; cuando se encuentra «retirado» respecto al Sol, se calienta menos y es invierno; y cuando no está ni adelantado ni retirado, es primavera u otoño.

Además, como los rayos solares caen más o menos inclinados y, por tanto, calientan más o menos, se originan las distintas **zonas térmicas** de la Tierra.

Las zonas térmicas



Nombre y apellidos: Fecha:

Avanza en competencias

Diferenciar ideas esenciales

- 7 Relaciona las siguientes frases con el movimiento de rotación o con el movimiento de traslación: a) día solar; b) puntos cardinales; c) estaciones; d) husos horarios; e) año bisiesto; f) horas; g) zona térmica.

Escribe las letras, en su lugar correcto.

Rotación	Traslación

Trabajar con imágenes

- 8 Ayúdate de las imágenes de la página anterior para contestar:

- a) ¿En qué sentido se realiza el movimiento de rotación: de este a oeste, o de oeste a este?

.....

- b) ¿Por qué punto cardinal sale el Sol y por cuál se pone?

.....

- c) ¿Cuántas zonas térmicas existen y qué nombre recibe cada una?

.....

- d) ¿Entre qué paralelos fundamentales se extiende la zona intertropical? ¿Y la zona templada del norte?

.....

- 9 Describe en qué consiste el movimiento de traslación con ayuda del texto y de la imagen.



En tu descripción debes utilizar, como mínimo, estos términos: traslación, estaciones, consecuencia, verano, primavera, otoño, invierno, hemisferio, Sol, adelantado y retirado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Participar en el aprendizaje

- 10 Completa el cuadro con las consecuencias de los movimientos de la Tierra:

Consecuencias de la rotación	Consecuencias de la traslación

- 11 Completa estas frases:

- a) El movimiento de es el giro de la Tierra sobre alrededor de un eje imaginario cuyos extremos son

- b) El movimiento de es el giro de la Tierra alrededor del

- 12 Indica si las siguientes frases son verdaderas o falsas:

- a) El día y la noche son importantes para saber si estamos en primavera

- b) Los puntos cardinales nos permiten orientarnos en la Tierra

- c) Para orientarnos debemos poner los brazos en cruz y señalar con el brazo derecho el lugar por donde sale el Sol por la mañana