

REFLEXIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITA: ACTIVIDAD EVALUABLE

1. Tema a tratar:

Impresiones y reflexiones sobre las actividades realizadas en la asignatura de Música durante el primer trimestre.

2. Estructura: Título, presentación, desarrollo, desenlace/conclusión (está desarrollado en la siguiente diapositiva).

3. Número de palabras: Entre 150/200 palabras.

PASOS A SEGUIR:

1. Reflexiona sobre qué puntos del tema vas a tratar en tu redacción y en qué orden.

Escribe un ESQUEMA O GUIÓN antes de comenzar. (EN EL CUADERNO)

2. Haz un BORRADOR y corrígelo: no repitas palabras, busca sinónimos en el diccionario, coloca puntos y comas correctamente, revisa la ortografía.(EN EL CUADERNO)

3. Lee en voz alta la redacción para ver que tal suena y si hay fallos que no hayas visto.

4. Después pásala a limpio, con márgenes y buena presentación. (FOLIO PARA ENTREGAR). Recuerda que como mínimo deberá tener tres párrafos que se correspondan con la estructura

FECHA DE ENTREGA: Cada grupo clase tiene su propia fecha en función del horario.

ESTRUCTURA:

Título: Una frase que destaque el contenido de tu redacción. Puedes darle el título al final.

Introducción: Algo general, para presentar lo que viene después. Algo referente al ambiente del grupo, las ideas preconcebidas que teníais, es decir, como pensabais que serían las clases DE MÚSICA en secundaria, vuestra experiencia en primaria,...

Núcleo: Contenidos que hemos tratado, manera que se ha estado trabajando (metodología), ambiente del grupo en la clase de música, facilidad o dificultad para entender las cuestiones explicadas, actitud de la profesora para solucionar dudas, para tomar notas de lo que ocurre en clase (positivo o negativo),...

Conclusión: Por último medita y saca tus propias conclusiones sobre que te han parecido estas clases, si consideras que estás aprendiendo y disfrutando de las sesiones de música, que te gusta más, que modificarías... Las aportaciones siempre desde un punto de vista constructivo.

LISTADO DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL TRIMESTRE

Estas son las actividades desarrolladas en clase durante este primer trimestre y que formarían el núcleo de la redacción. Dejamos esta información como guía, no es necesario desarrollar cada una de las actividades en

INICIO DE CURSO/BIENVENIDA :

- Nos presentamos individualmente y dijimos nuestro nombre, del centro del que veníamos y aspectos relacionados con Música: preferencias musicales, conciertos, grupos,... (actividad evaluable)
- Percusión corporal: interpretamos un esquema rítmico siguiendo el juego RITMO Y BOLA y la canción "I will we rock you".
 - iniciamos de forma oral aspectos de lenguaje musical: pentagramas, notas, claves, líneas adicionales,...
- Escuchamos parte de la obra "Pesadillas en la noche", el musical que interpretamos en el teatro Falla hace varios años y respondimos algunas preguntas sobre él. (actividad evaluable)

NOTAS MUSICALES:

- Explicamos en la pizarra las notas musicales en clave de sol y pregunté individualmente de forma oral con unas fichas grandes en la que se representan las notas individualmente.
- Explicamos la clave de fa y seguimos el mismo procedimiento anterior.
- Hicimos una ficha de notas que corregimos en clase. (actividad evaluable)

Flamenco:

- Actividad de comprensión lectora y expresión escrita “Cuento flamenco”. (Actividad evaluable)
- Visionado de un video de la BBC y responder a algunas preguntas sobre él.
- Listening sobre el flamenco e identificar las palabras que faltan.
- Diferenciar entre jondo y festero: Explicación y Audiciones. (Actividad evaluable)
- Compases: MUSIC HAS A REGULAR BEAT. Con el metrónomo a diferentes velocidades y acentos (duple, triple and quadruple meter).
- Audiciones flamencas para identificar esos compases. (Actividad evaluable)
- Explicación y ficha sobre compases flamencos y palos utilizados
- Practica de el compás flamenco “Twelve-beat cycle”: 1, 2, 3; 4, 5, 6; 7, 8; 9, 10; 1, 2.
- El flamenco y sus letras: Mairena, Camarón y Chambao.
- Celebración del día Mundial del Flamenco con:
 - Rayuela Flamenca: SOLEÁ Y BULERÍAS (Actividad evaluable)
 - Cajones flamencos: SEVILLANAS (Actividad evaluable)

Y además:

- HALLOWEEN: Bailamos y cantamos la canción “Thriller” (Actividad evaluable)
- GALA DE SANTA CECILIA: Asistencia al concierto en el centro donde alumnado, profesorado y otros miembros de la comunidad educativa interpretarán piezas de estilos e instrumentación variada.